

با توجه به بررسی سایت و بازدید میدانی از پروژه و قرارگیری ساختمان در مجاورت تقاطع غیر همسطح و ویو پارک ( دید خوب نسبت به سایت های مجاور ) مساله ما در این پروژه این بود که چطور میشود ساختمانی را طراحی کرد که به صورت یک حجم واحد باشد و و پس از دیدن برای اولین بار نمایی مانا در ذهن بیننده ایجاد کند در جهت پاسخ به این مساله برای در گیر کردن بیننده تصمیم بر این گرفته شد که با استفاده از خطوط منحنی که در قسمت جنوب ساختمان شروع میشود و در قسمت غربی نمای ساختمان و در واقع قسمت قوس دار پروژه به اوج خود میرسد و سپس در قسمت نمای شمالی با استفاده از خطوط کشیده (در جهت در گیر کردن دید بیننده به نمای ساختمان و توجه به متمایز بودن با ساختمان مجاور ) به اتمام می رسد و همچنین در قسمت انتهایی نمای شمالی با استفاده از صفحات قوس دار و ایجاد حس کشیدگی و حرکت ، محرمیت در کنار بهترین دید از نمای رو به رو و پارک را برای ساکنین فراهم میکنند به طور خلاصه ترکیب این خطوط منحنی و کشیده در نما در عین ظرافت و پیچیدگی نمایی ساده و شاخصی را به ساختمان میدهد که ماندگاری بسیاری در ذهن مخاطب خواهد داشت . از طرفی قسمت همکف تجاری میباشد در جهت برندینگ پروژه و با توجه به اقلیم منطقه و به صرفه بودن از نظر اقتصادی با توجه به متراژ بالای پروژه استفاده از متریال سیمان سفید مورد توجه قرار گرفت و برای پیوستگی در نما در قسمت هایی از کار از نمای شیشه استفاده شده است. ستون های واقع در همکف در جهت پیوستگی در نما ( قوس دار بودن قسمت بالای همکف) و تقویت حس دعوت کنندگی و به صورت مقطع دایره ای شکل در نظر گرفته شده است.