



# HENGAM

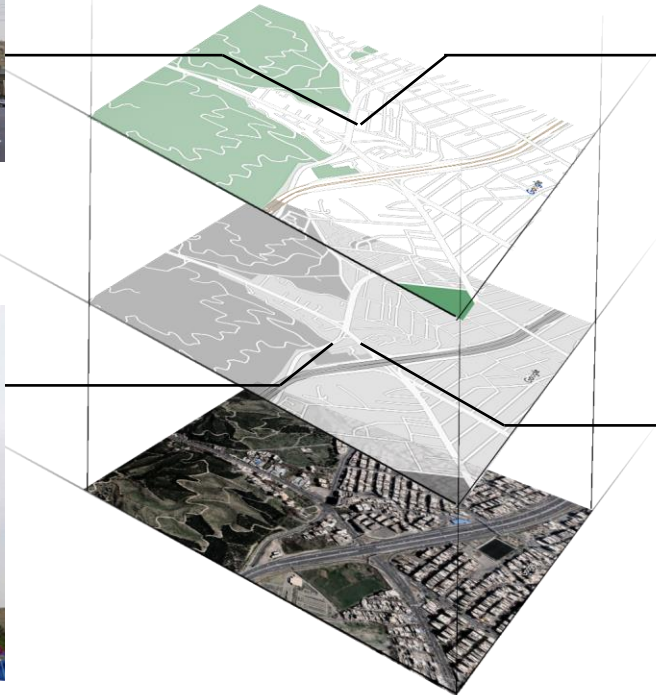
BUILDING

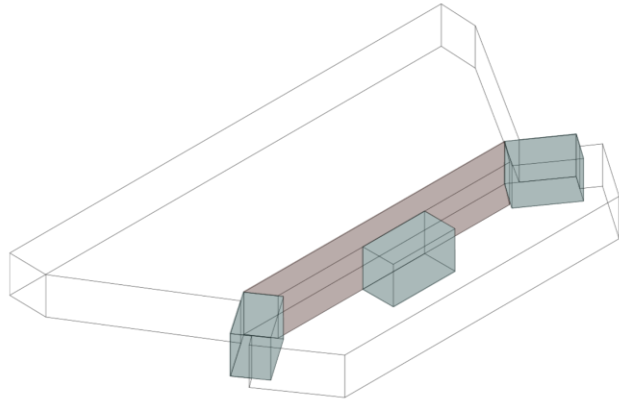
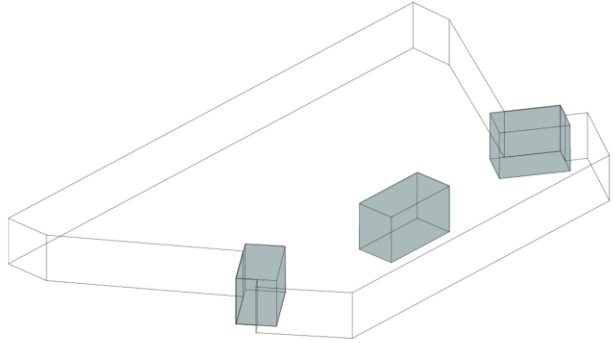
قرارگیری سایت پروژه در مرز اتصال پارک جنگلی لویزان و بوستان پرندگان تهران و همچنین مختلف الاضلاع بودن شکل زمین، چالش طراحی ضمن تاثیرپذیری از همجواریها، رسیدن به تعامل حداکثری بین بدنه‌ی شهری، طبیعت اطراف و بستر پروژه بود. بهره‌گیری مناسب از سایت پروژه و ایجاد بازشو و تراس به ویژه در جبهه شمالی در جهت دستیابی به دید و منظر دلنشین و همچنین هوای مطبوع از گزینه‌های مهم و تاثیرگذار در هر مرحله از طراحی بود. به علاوه آنچه ما را در نظم دهی واحدها به پیروی از محور افقی هدایت کرد موقعیت شاخص دسترسی پله و اسانسور در سازماندهی فضایی با عملکرد همزمان دعوت‌کنندگی و عدم تعارض واحدها با یکدیگر و در مرحله ای والاتر بکارگیری حداقلی فضای مشاعات که اقتصادی بودن پروژه را به دنبال داشت بود.

در مرحله بعد با توجه به قرارگیری پروژه در این مرحله از اجرا و مقررات ذکر شده، عدم امکان جابه‌جایی ستونها و داکتهای تاسیساتی در جانمایی دیوارهای داخلی تاثیرگذار و از دیگر معضلات قابل رسیدگی بود.

# SITE ANALYSIS

---





پس از تحلیل سایت پروژه در اولین مرحله از طراحی پلانها مشخص نمودن محورهای ارتباطی در پلان واحدها مورد بررسی قرار گرفت. ایجاد شکست و یا استفاده از خطوط مورب در محورهای ارتباطی نیازمند بکارگیری فضای بیشتری برای مشاعات بود که این امر به طبع منجر به کاهش مساحت واحدهای اداری میشد. لذا تیم ما در جهت رسیدن به این مهم با ایجاد محوری افقی و برقراری ارتباط مستقیم دسترسی های عمودی بیشترین میزان استفاده از فضا را به عنوان واحدهای اداری ایجاد نمود.



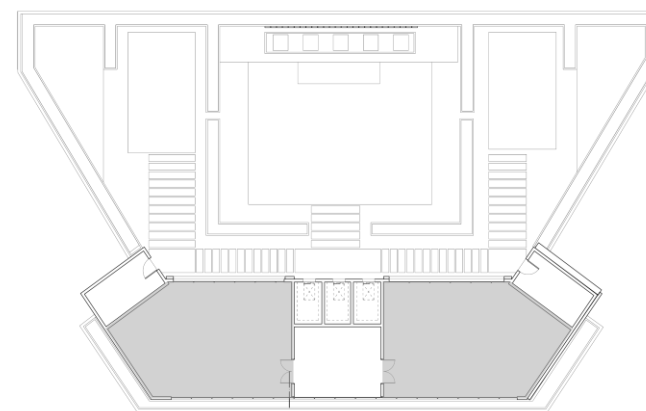
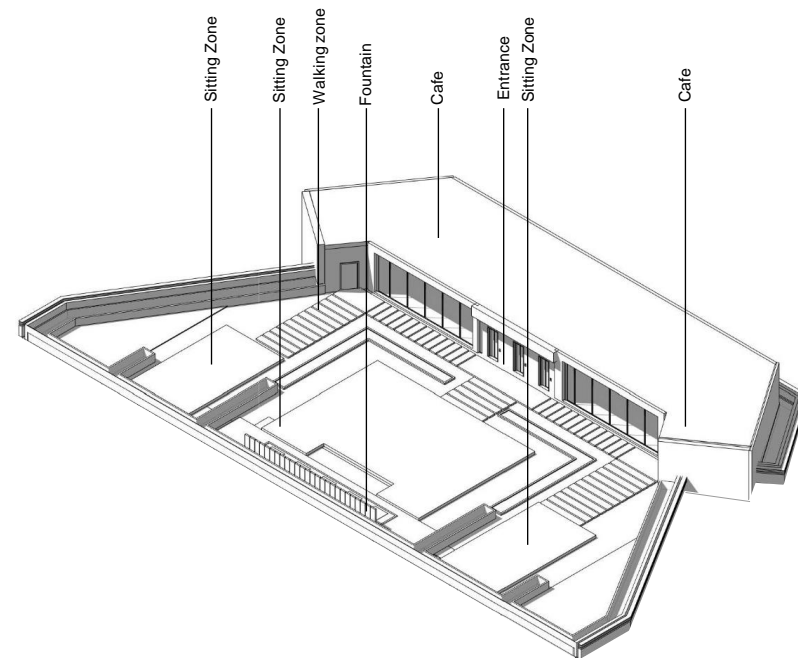
با ایجاد محور افقی و درخواست کارفرمای محترم پروژه موقعیت قرارگیری ۵ واحد در قسمت شمالی و ۳ واحد در بخش جنوبی ساختمان مشخص شد. در این مرحله از طراحی بهره گیری از نور طبیعی در واحدها و ایجاد نورگیر با موقعیتی که همزمان به تمام بخش های یک واحد اداری مانند اتاق مدیریت، فضای کار جمعی و ... نوردهی کافی داشته باشد مورد بررسی قرار گرفت.

بهره گیری از تراس در تمام واحدهای شمالی جهت حل این مسئله و در راستای تحقق میل کارفرما بهترین راهکار بود. مسئله بعدی مورد بررسی قرارگیری درست میز مسئول دفتر در پلان واحدها بود که دارای ارتباطی صحیح با اتاق مدیریت و بخش ورودی واحد باشد.

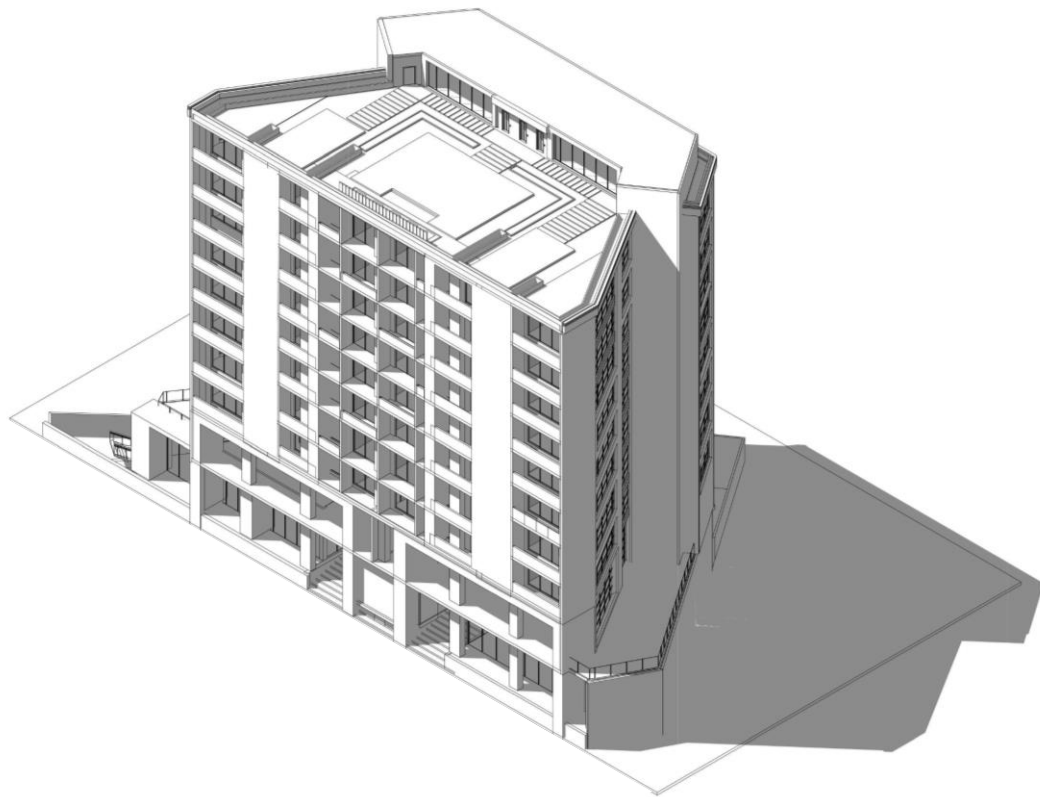


جهت حل چالش جانمایی ستونها، قرارگیری آنها در داخل سرویسها و فضای ابدارخانه بصورتی که سالن اصلی درگیر پیش آمدگی دیواره ها نباشد موجب تطبیق صحیح پلان اجرا شده و آنچه مورد طراحی بود قرارگرفت. البته شایان ذکر است که علاوه بر داکتهای موجود و مشخص شده توسط کارفرمای محترم، داکتهای دیگری جهت تاسیسات سرویس و ابدارخانه در پلان مشخص شده که در صورت میل کارفرما به راحتی قابلیت جابه جایی و یا حذف شدن را نیز دارند.

از دیگر مواردی که مورد بررسی تیم طراحی ما قرار گرفت روف گاردن پروژه بود. برآورد پرسش و پاسخهایی که در سایت صورت گرفت، نشان داد که آنچه از طراحان انتظار میرود طراحی قسمتی از بام به صورت سرپوشیده و با کاربری کافه و رستوران و قسمتی که در فایل راهنما نیز مشخص شده بود بصورت چیدمان مبلمان در فضای باز بود. لذا همانطور که در فایل ارائه شده مشاهده میکنید، قسمت جنوبی بام در دو سمت شرقی و غربی با کاربری کافه و فضایی در میان آن دو و در پشت باکس آسانسور به عنوان آشپزخانه در نظر گرفته شده. تقسیم فضای کافه به دو بخش در واقع جهت ایجاد فضایی مناسب با امکان برگزاری جلسات در محیطی زیبا به دور از ازدحام در کافه ای خصوصی در مقابل کاربری عمومی ساختمان است.



JUSTIFICATION \_\_\_\_\_  
 Roof garden \_\_\_\_\_



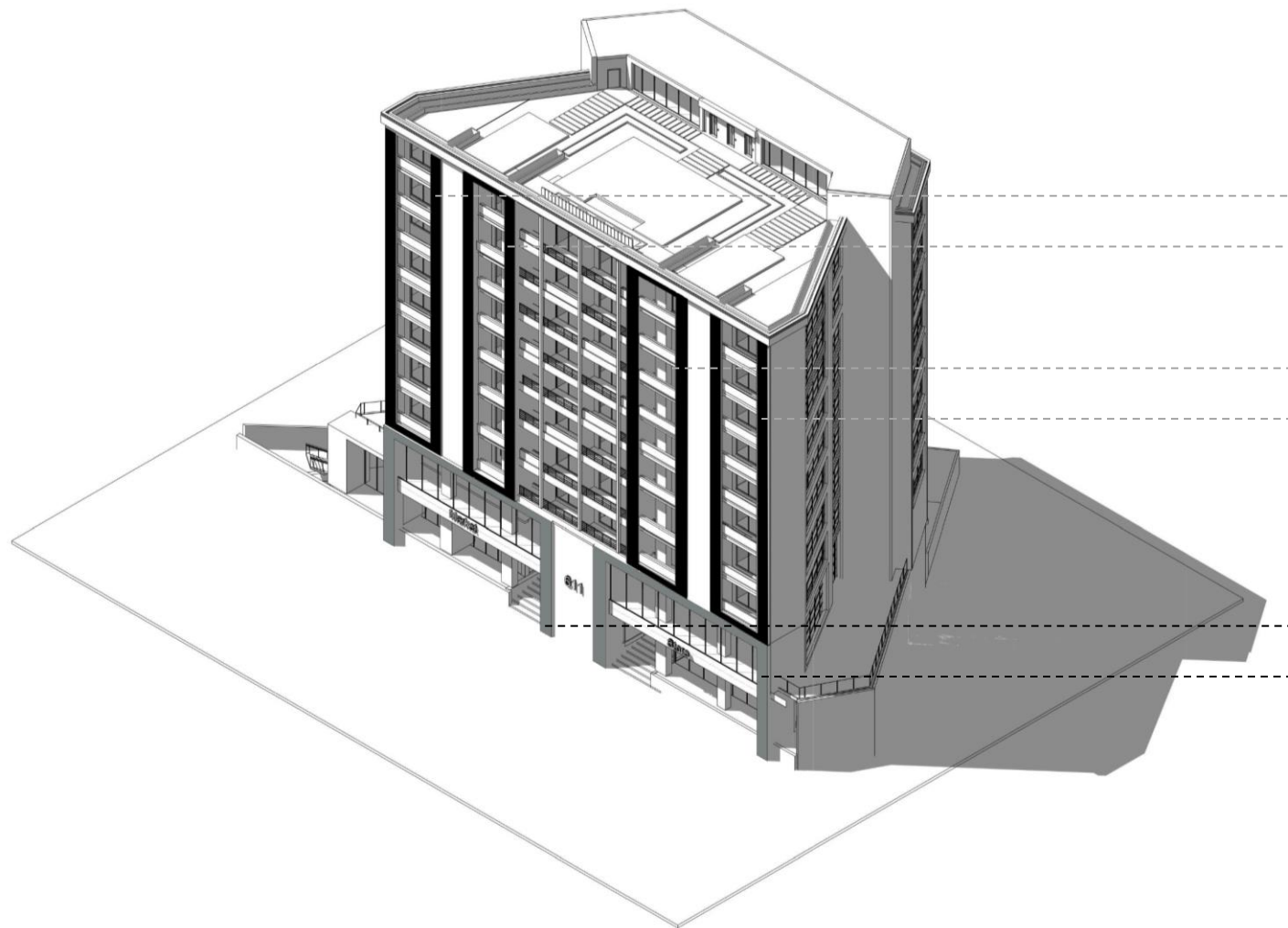
جانمایی ستونها در نمای شمالی و وجود نورگیر و تراس در این جبهه، نمای خام پروژه دچار پیش آمدگی و فرورفتگی های متوالی و پرتکرار شد که نیازمند توجهی ویژه بود. بنابراین میتوان عوامل تاثیر گذار در طراحی نما را بدین صورت دسته بندی کرد:

- ۱- برطرف نمودن فرورفتگی های پرتکرار
- ۲- عدم ایجاد مانع صلب در جلوی نورگیرها و تراسها
- ۳- پیش آمدگی حداقل ۲۰ سانت
- ۴- توجه به ضوابط مورد تایید شهرداری

## JUSTIFICATION

Facade



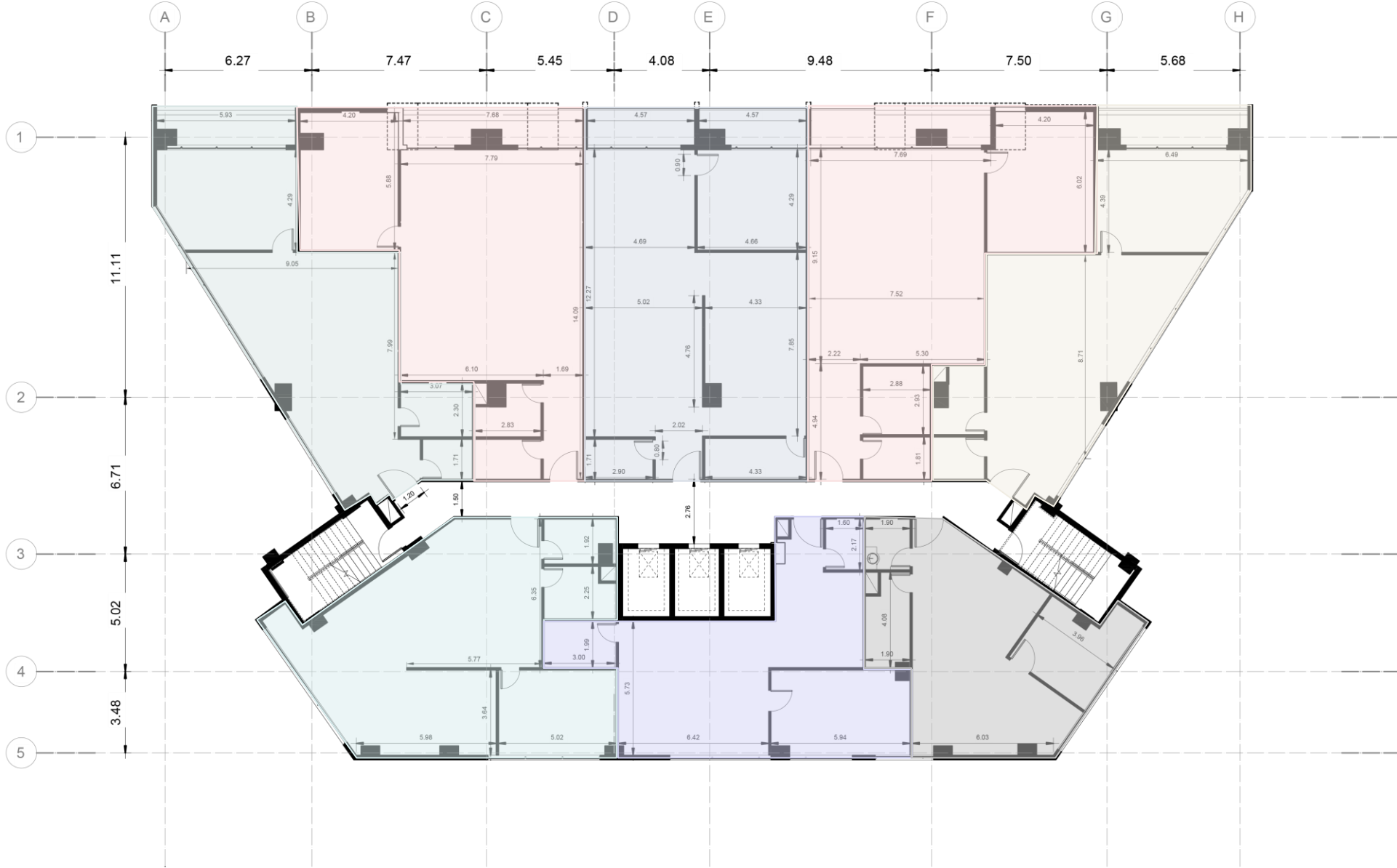


در راستای تحقق این اهداف تیم طراحی ما پس از بررسی چندین الترناتیو و اولویت بندی ملزومات طراحی نظیر: سرعت و قابلیت اجرا، مقرون به صرفه بودن، ماندگاری و زیبایی به نمایی که ارائه شد رسیدیم. به کار بردن المانهای عمودی مکعب مانند علاوه بر ایجاد عمق و سایه روشن های دلنشین، موجب ایجاد وهم بصری و افزایش نسبت ارتفاع به قاعده حجم خواهند شد که دعوت کنندگی و استحکام را به چشم ناظر تلقین میکنند.

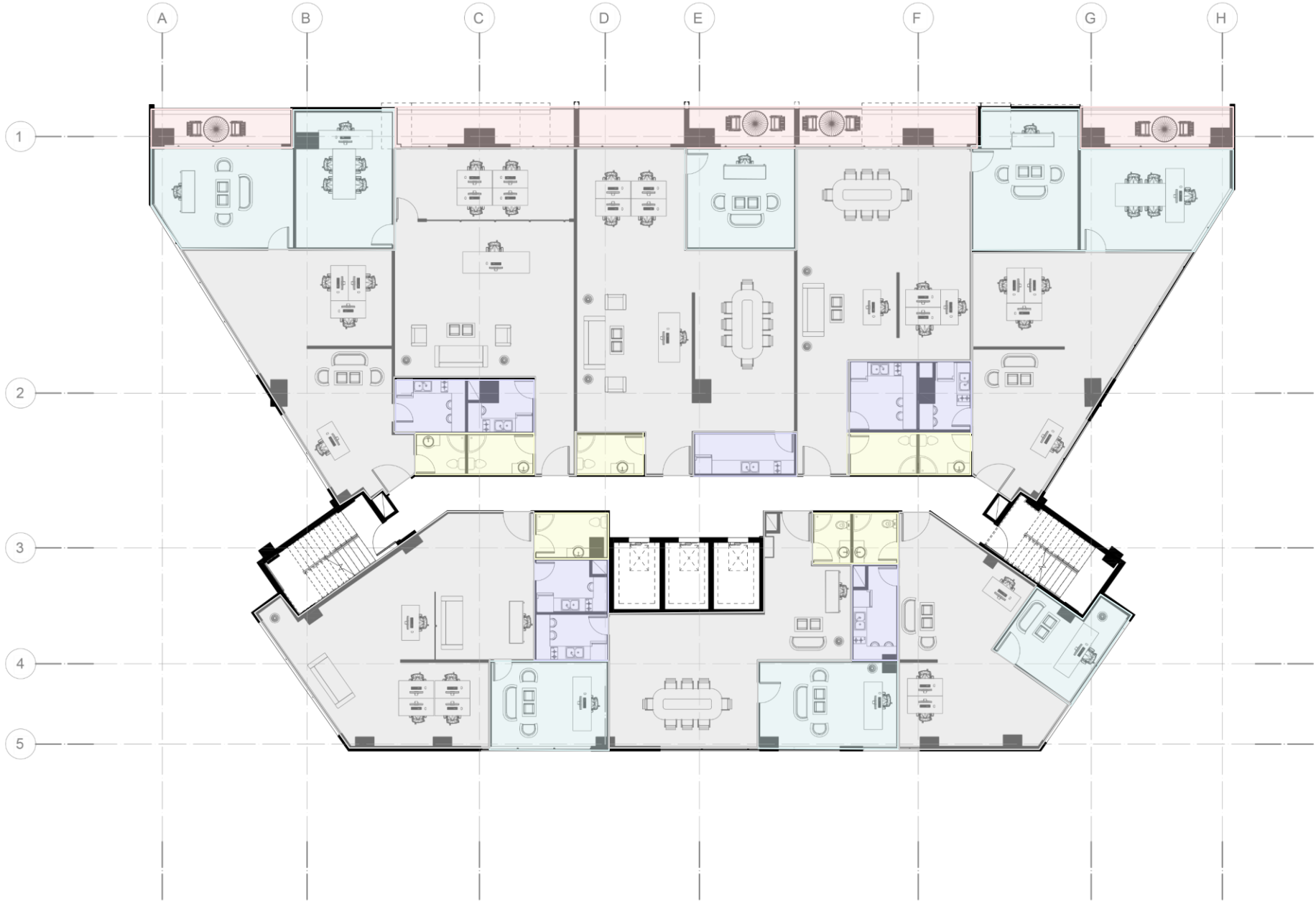
در طراحی بخش ورودی استفاده از المان های طبقات فوق بصورت عکس و افزایش قاعده نسبت به ارتفاع موجب ایجاد جذابیت بصری و گسترش زاویه دید شد که این امر به شاخص نمودن قسمت ورودی در بدنه ی شمالی ساختمان کمک شایانی کرده است.

## JUSTIFICATION

Facade

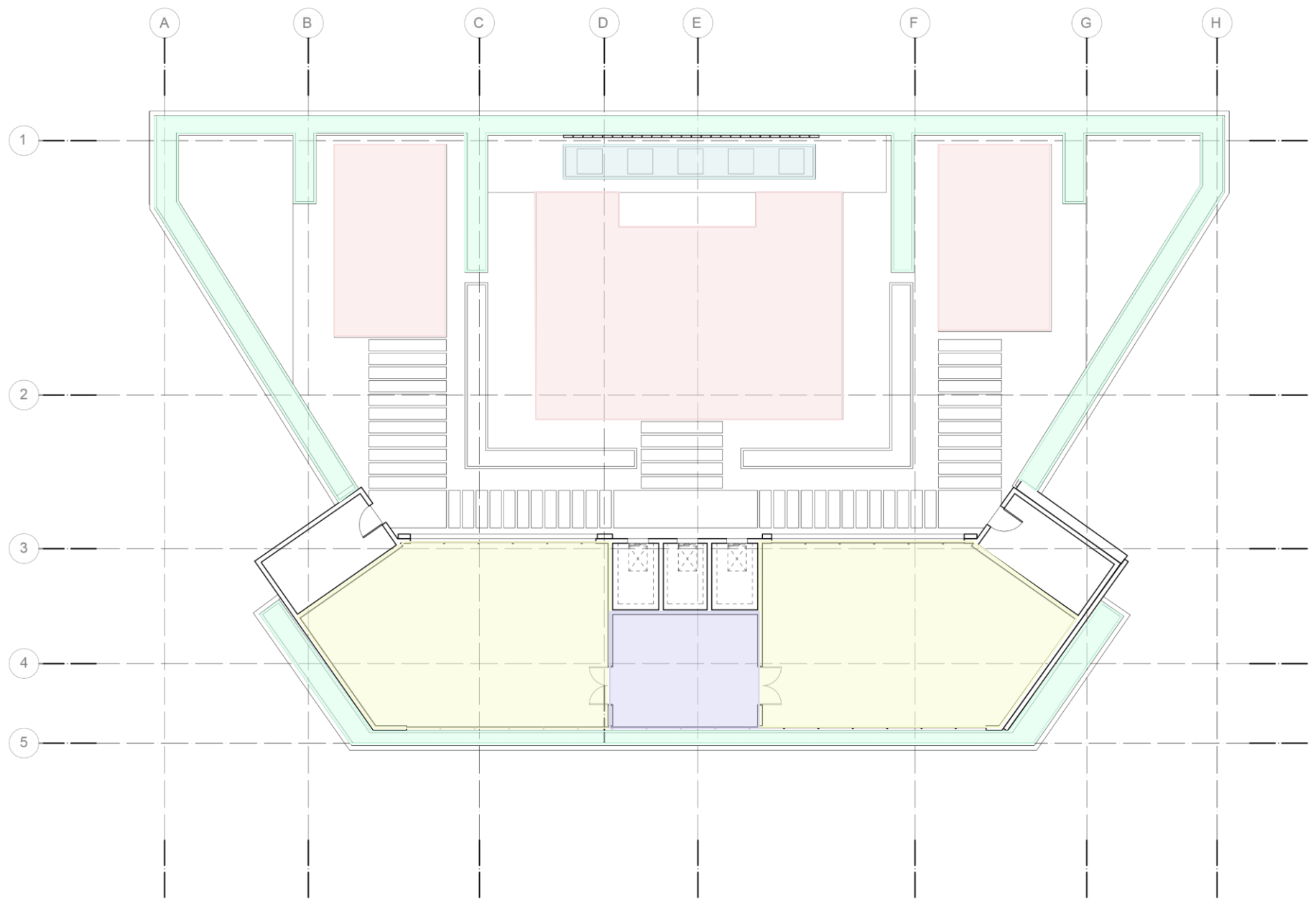


پلان تیب طبقات



- Manager Office
- Kitchen
- W.C
- Terrace
- Staff

پلان تیب طبقات

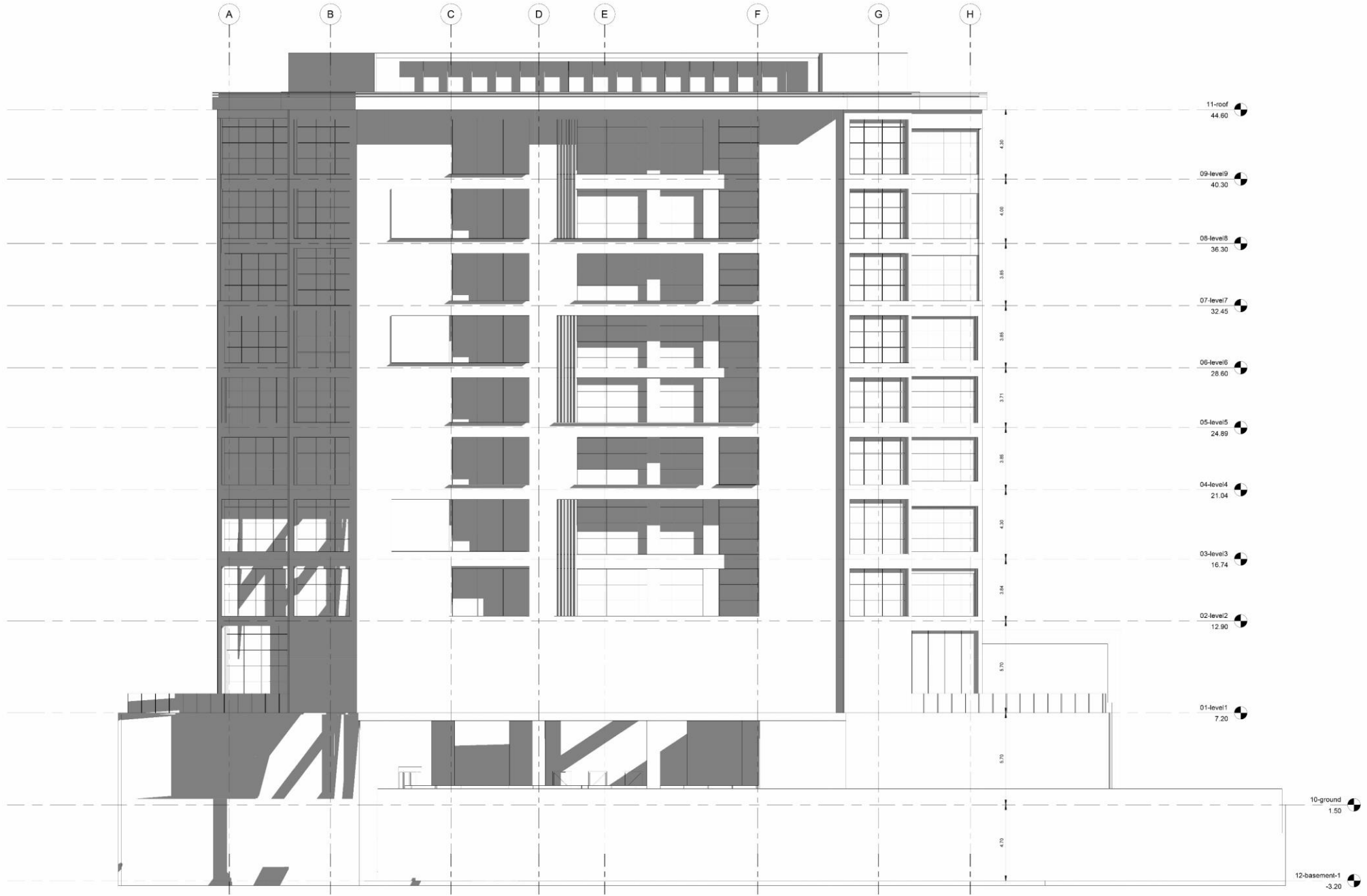


- Cafe
- Kitchen
- Sitting Area
- Green Space
- Fountain

پلان بام



نمای شماری



نمای جنوبی



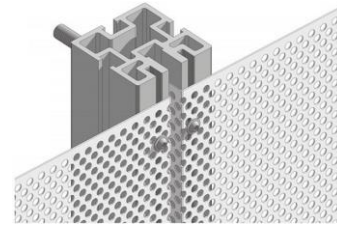
سنگ نجف ابلا  
رنگ: مشکے - چرمے مات



بتن پوششے



پنجرہ دوچارہ



پنر فلزی  
رنگ: مشکے انادایز



Market

611

Store

MAIN ENTRANCE





MAIN FACADE



Store

611

Market

MAIN ENTRANCE



MAIN FACADE

Market



MAIN FACADE



MAIN FACADE



BACK FACADE



**BACK FACADE**



MAIN FACADE





ROOF GARDEN



ROOF GARDEN



ROOF GARDEN



ROOF GARDEN



ROOF GARDEN



ROOF GARDEN



INTERIOR DESIGN-ROOF GARDEN ZOON



INTERIOR DESIGN-ROOF GARDEN ZOOM