

آجر لعابی یکی از چندین آجر سنتی محسوب می‌شود که از دیرباز مورد استفاده قرار می‌گرفت؛ لعابی آجری با روکش سرامیکی است که سطح خارجی آجر با نوعی از سرامیک با لعاب پوشانده شده است تا سطحی صاف و براق داشته باشد.



نمای سیمان خراشی

طراحی نمای سیمان خراشی از سه لایه‌ی اصلی تشکیل شده است.

لایه‌ی اول همان لایه‌ی آستر است که از ترکیب ماسه و سیمان تشکیل شده است. لایه‌ی دوم همان لایه‌ی ماله است که از ترکیب ماسه، سیمان، پودر سنگ و خاک سنگ تشکیل می‌شود. بعد از اجرای این دو لایه، لایه‌ی دیگری را با مصالح سنگی به ضخامت ۲ میلی‌متر اجرا می‌کنند. در انتهای کار برای ایجاد خراش‌های مخصوص نمای سیمانی خراشی، از ماله‌ی مخصوص استفاده می‌کنند.

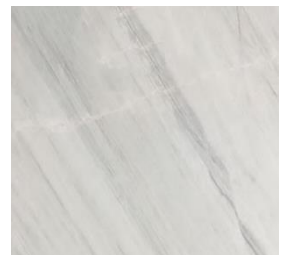


سیمان

نمای سیمانی رنگی

نمای سیمان رنگی از ترکیب سیمان سفید با رنگدانه به وجود می‌آید.

این نوع از نماهای سیمانی از قابلیت چسبندگی بالایی برخوردار است، و ویژگی‌های آن میتوان به ، عدم تغییر رنگ در مقابل نور خورشید ، عدم نفوذ آب ، تنوع رنگی بالا ، امکان استفاده از مواد ضد آلودگی (نانویی) برای جلوگیری از تغییر رنگ ، قیمت مناسب.



سنگ ازنا

سنگ چینی ازنا دارای زمینه‌ی سفید است و رگه‌های نامنظم و مورب طوسی، مشکی و زرد در این سنگ (stone) نمایان است. جنس کریستالی این سنگ سنگ ساختمانی، باعث شده ساب و براقیت بسیار خوبی به خود بگیرد، به طوری که انعکاس نور بسیار خوبی دارد. این سنگ مقاومت بالایی در برابر سرما، گرما، نفوذ آب و مواد شیمیایی دارد. سنگ چینی ازنا یک دست بوده که این ویژگی، بر زیبایی و منحصر بفرد بودن سنگ می‌افزاید.

شیشه لمینیت

شیشه‌های لمینت از پرس کردن دو یا تعداد بیشتر لایه‌های شیشه و طلق لمینت مابین به وجود می‌آیند و در مکان‌هایی که به ایمنی و استحکام بسیار بالایی نیاز داریم (به عنوان مثال در جانپناه‌های شیشه‌ای) استفاده می‌شوند. شیشه‌های مورد استفاده برای ساخت شیشه‌های لمینت می‌تواند از انواع شیشه‌های معمولی، شیشه سکوریت، شیشه رنگی، شیشه فلوت و ... باشد. وجود طلق‌های PVB در میان دو لایه شیشه باعث می‌شود که شیشه پس از شکستن فرو نریزد و ذرات شیشه خرد شده بصورت چسبنده به طلق نگهداشته شده و از جدا شدن و پخش شدن آنها در محیط جلوگیری شود.



توضیحات طرح :

- در طراحی پروژه مسکونی هدیش ۲ تلاش بر تامین تمامی موارد خواسته شده در اعلان مسابقه بوده است ، از سویی علاوه بر موارد فوق سعی شده کیفیت فضاها در سطح مطلوب و معمارانه قرار بگیرد که در ذیل بطور خلاصه وار به آنها اشاره میشود :
- تامین سرانه های حیاتی مانند ، تامین ۲۵ پارکینگ ، که فقط یکی از آنها مزاحم میباشد ، پارکینگها در طبقات همکف ، منفی یک و منفی دو تامین شده در عین حال تلاش بر حداقل جابجایی درختها بوده است .
- پایبندی به چهارچوب مسابقه از قبیل مترژها ، مساحت های اعلام شده ، ابعاد و طول پیش آمدگیها و ...
- تامین تمامی فضاهای خواسته شده از سوی برگزار کننده ، از قبیل مشاعات (لابی ، فضای ورزش ، سالن اجتماعات ، اتاق تاسیسات ، روف گاردن ، استخر و سونا و سرایداری با نور طبیعی ، محوطه سازی در حد طرح کلی) داکتها و ابعاد آسانسور و ملزومات آن ، و نیز جانمایی نورگیر در محل مورد نظر کارفرمای محترم پروژه .
- ایده طراحی پوسته های شمالی و جنوبی ، بشرح ذیل میباشد :
- ایجاد و تاکید بر حفظ لایه های معمارانه از قبیل : حجم (حجم سازی در حد ضوابط) - بافت - رنگ و سایه روشن - در روز و شب ، با توجه به اینکه طرح در حد فاز یک بوده و جای تکمیل و کار بیشتر هست .
- برخورداری از حداکثر نور طبیعی برای تمامی فضاها با حفظ الویت در فضاهای اصلی و ضوابط شهرداری و
- تاکید و توجه به سلسله مراتب حرکتی در پلان ، رعایت حریم خصوصی و عمومی و نیمه خصوصی (بیشتر در واحد جنوبی با توجه امکانات و مساحت مطلوب این واحد .
- استفاده مناسب از شیب معبر جنوبی جهت دسترسی سواره و مخاطب پیاده .