



مساله اول: با توجـه بـه قرارگيـرى واحدها بصـورت شـمالى – جنوبیے، امکان گسترش پلان ها در عرض زمین فراهم گردیده است.با عنایت به این مهم، استفاده از "تنوع" در پلان و در نتیجه در نمای ساختمان نیز فراهم شده است مساله دوم: انتخاب آجر بعنوان مصالح اصلی نمای ساختمان باعـث شـد کـه امـکان بکارگيـری آجـر از پاييـن تريـن کے میسے شےود (در معماری ایرانےی روح آجے ارتباط با انسان و زمين است) و همچنين جزئيات ها و خطـوط اصلـی طراحيى تحت تاثير اين انتخاب قرار گيرد. (مصالح مكمل ســنگ بازالـت همـدان)

مساله سـوم: توجـه بـه زيبايـي و اقتصاد بصـورت همزمـان، عموما اهدافیی در جهت ضد هیم هستند. در این بنا سعی شـده تا با بهـره گیـری از مصالـح بومـی و ارائـه یـک طـرح اجراییی، ملاحظات اقتصادی آسیبی به طرح اصلی نما وارد ننما يــد

مساله چهارم: کنارهـم قـرار گرفتـن پـر و خالـی در نمـا، بگونـه ای اسـت کـه در نـگاه اول ايـن دو هيـچ برتـری بصـری نسبت به هـم ندارنـد (تعادل بصـری) و با گـردش محـدوده ديد احساس تكرار القا نميي شود

مساله پنجـم: بـه انطباق دقيـق پـلان و تصاويـر سـه بعـدى توجـه كامـل شـده اسـت. و از ارايـه تصاويـرى كـه صرفـا شـبيه نقشله های معماری باشد اجتناب شده است (image frap) صرفا جهت جلب نظر مخاطب)

The ideal of beauty is simplicity and tranquility.

Wolfgang Goethe



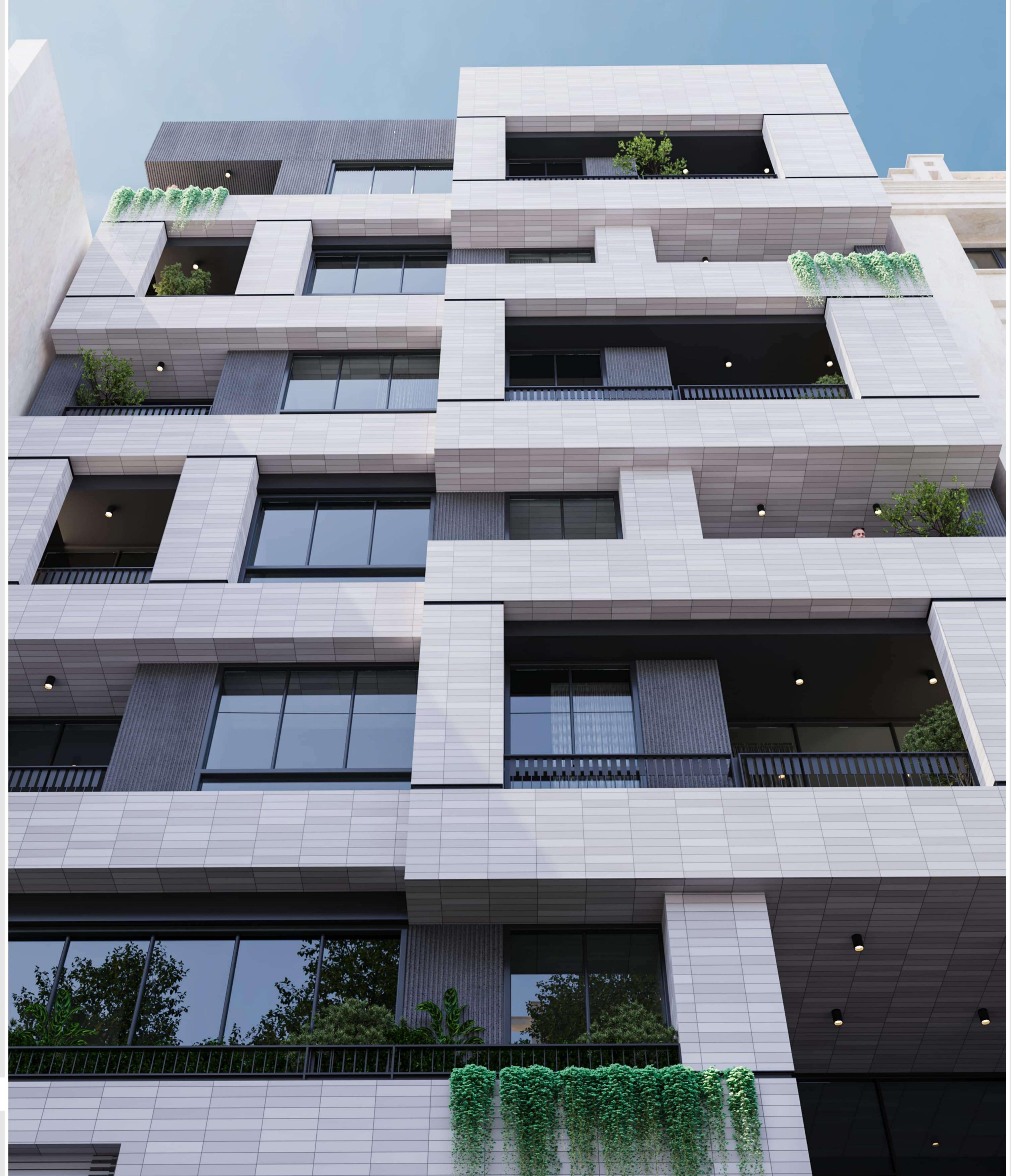
North View





















the Later of the



















South View



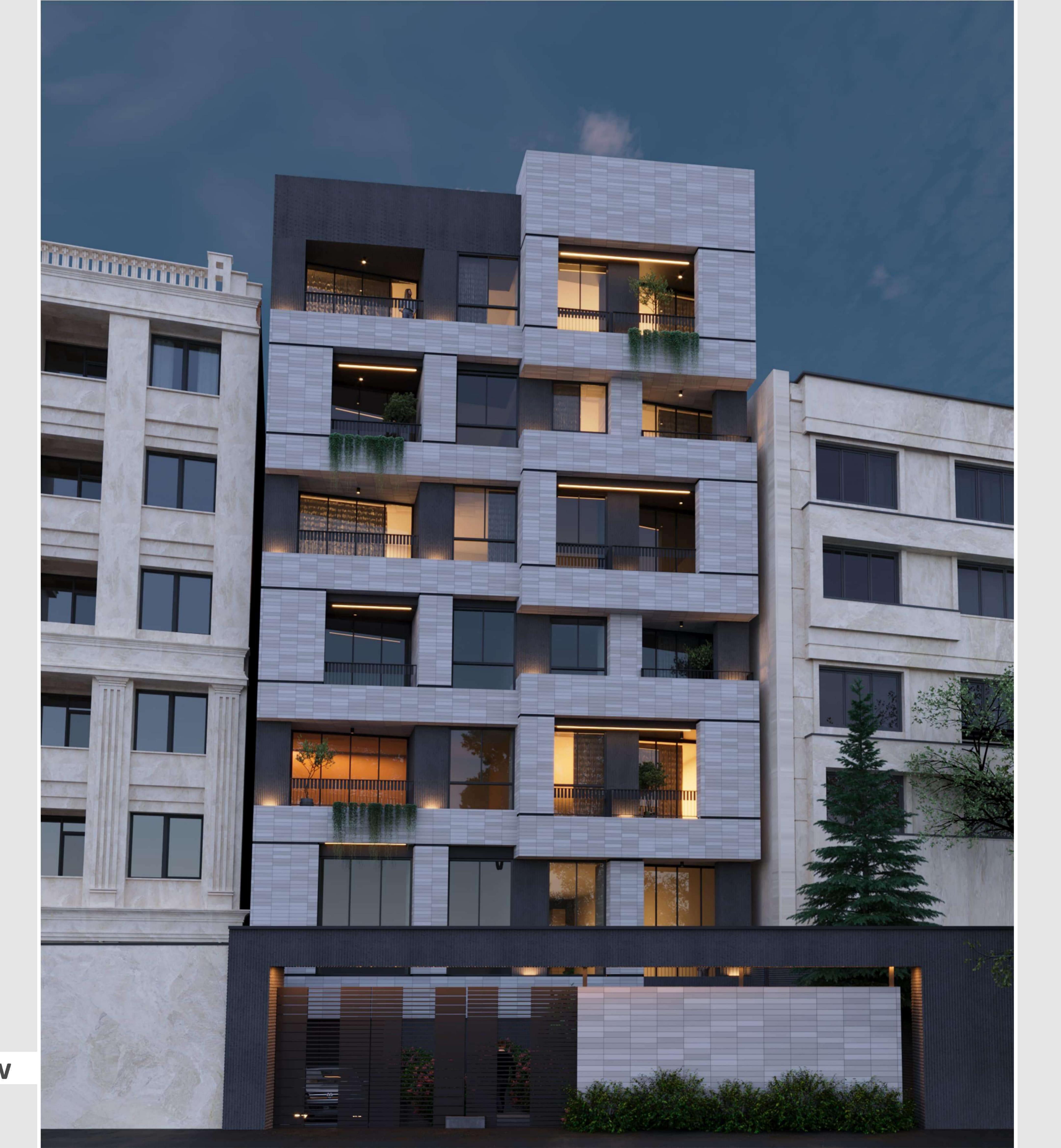














South View



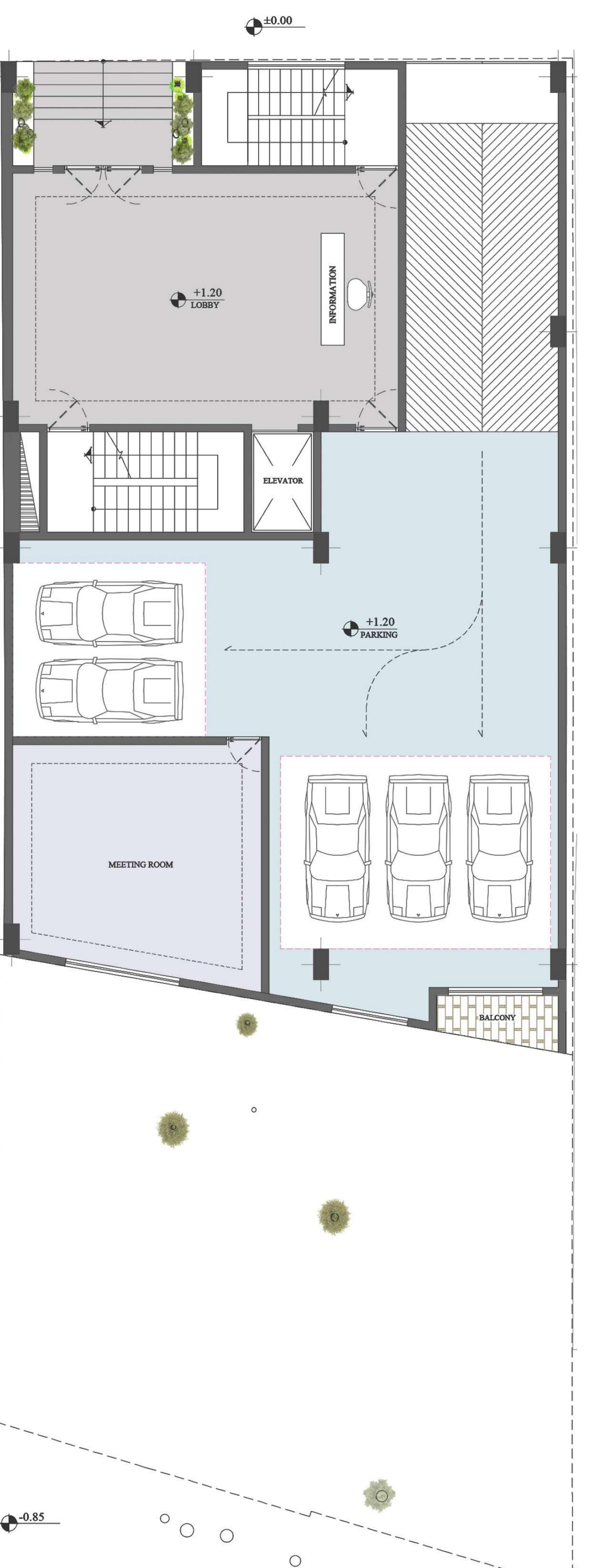
South View



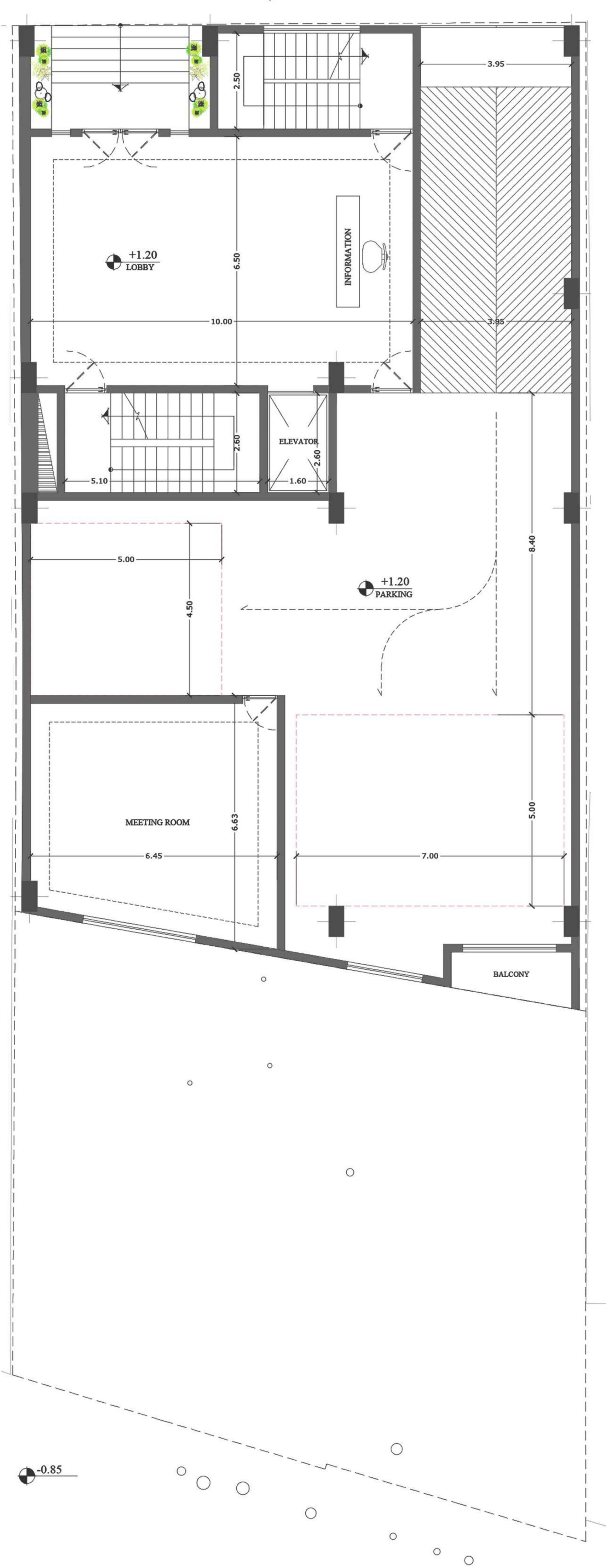


G Floor Plan Parking Lots: 5 Total: 28

-0.85

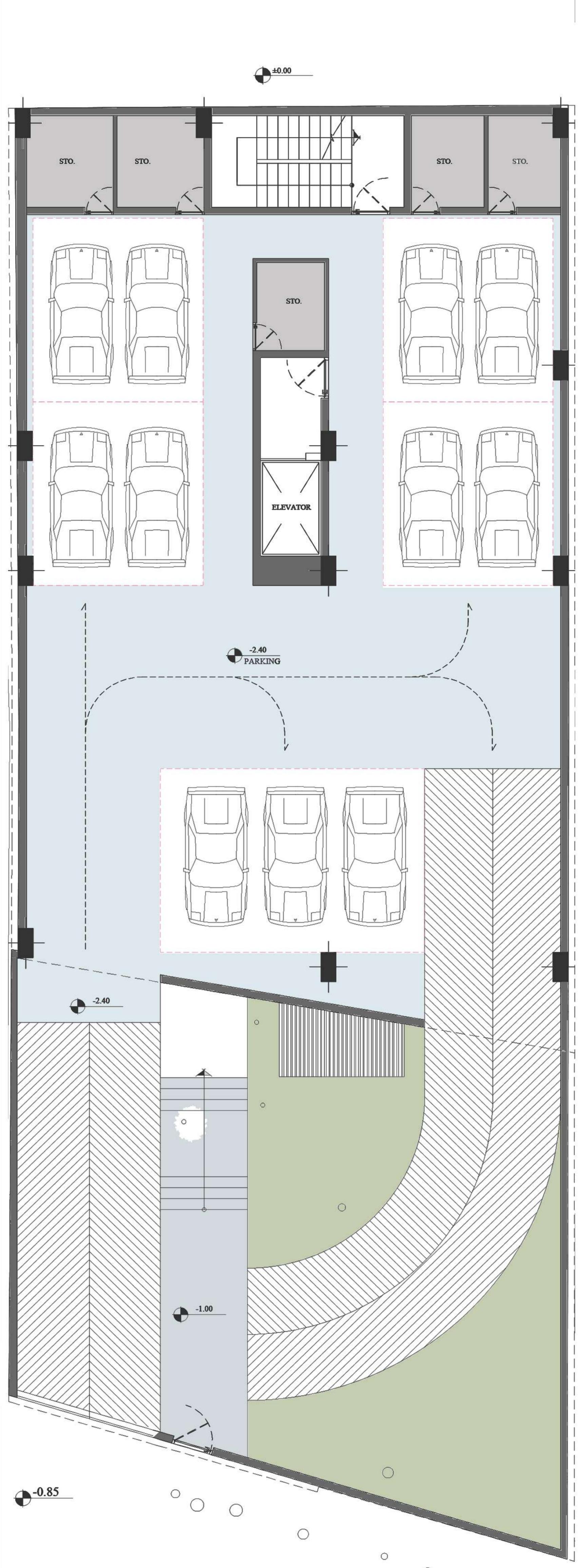


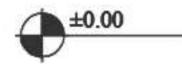


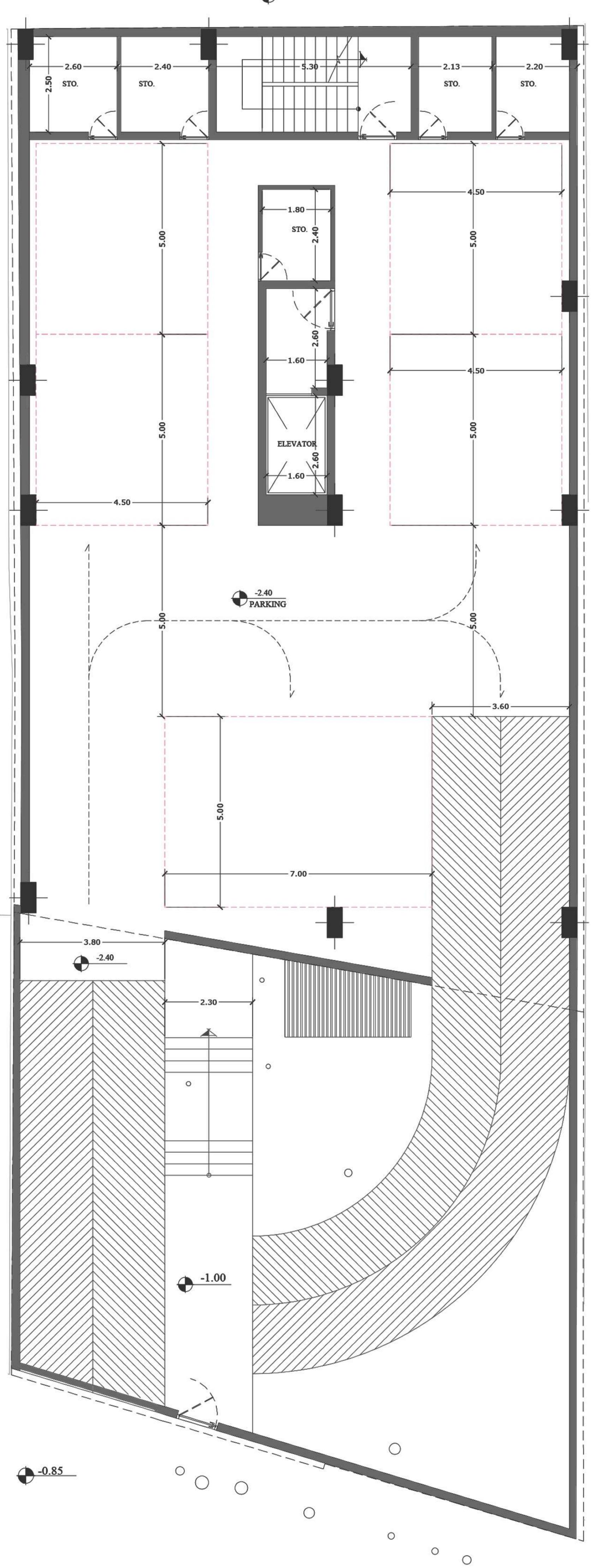


Parking Lots:11 Total: 28

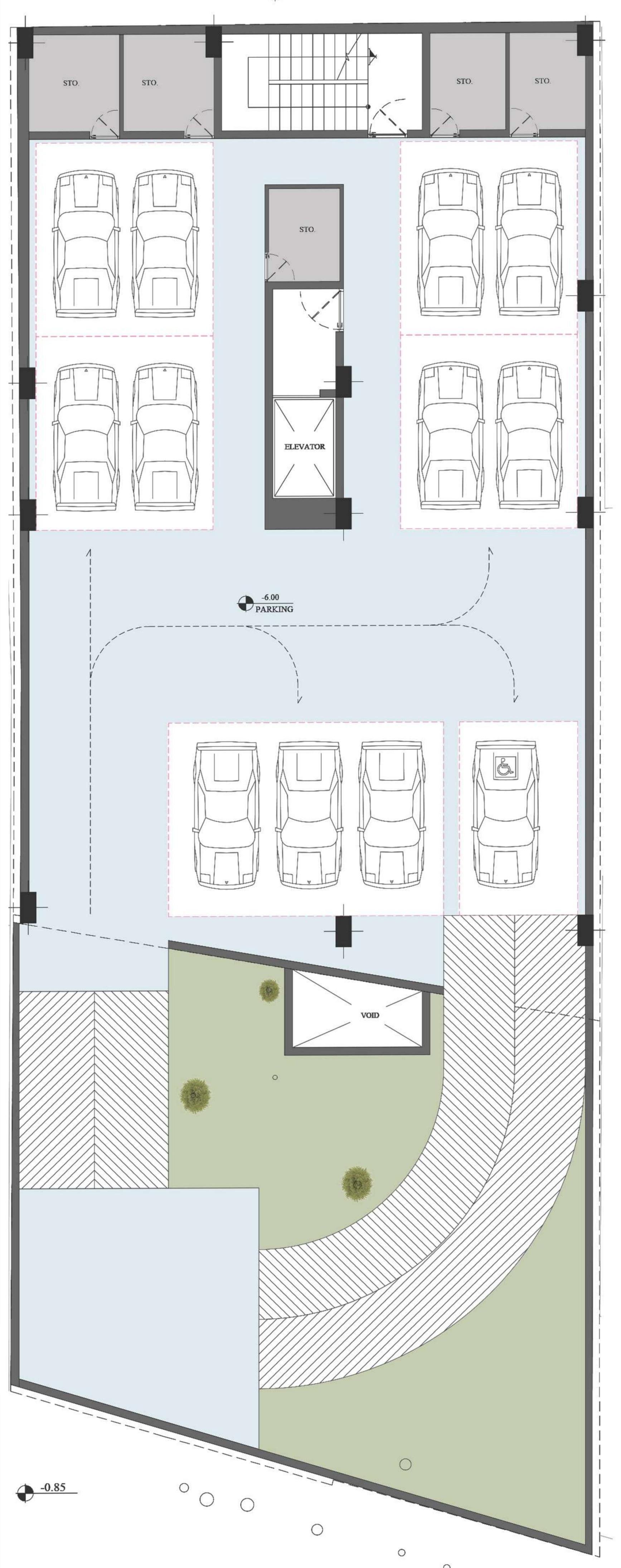
P1 Floor Plan





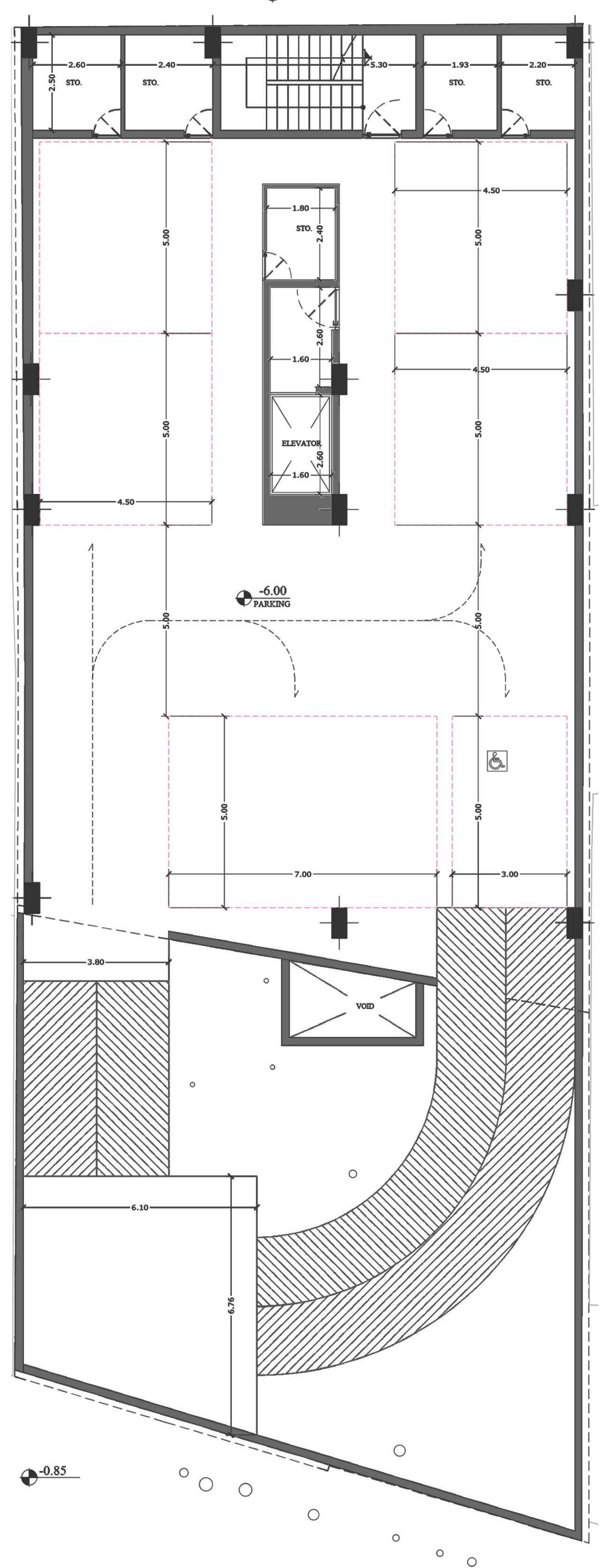


P2 Floor Plan Parking Lots:12 Total: 28

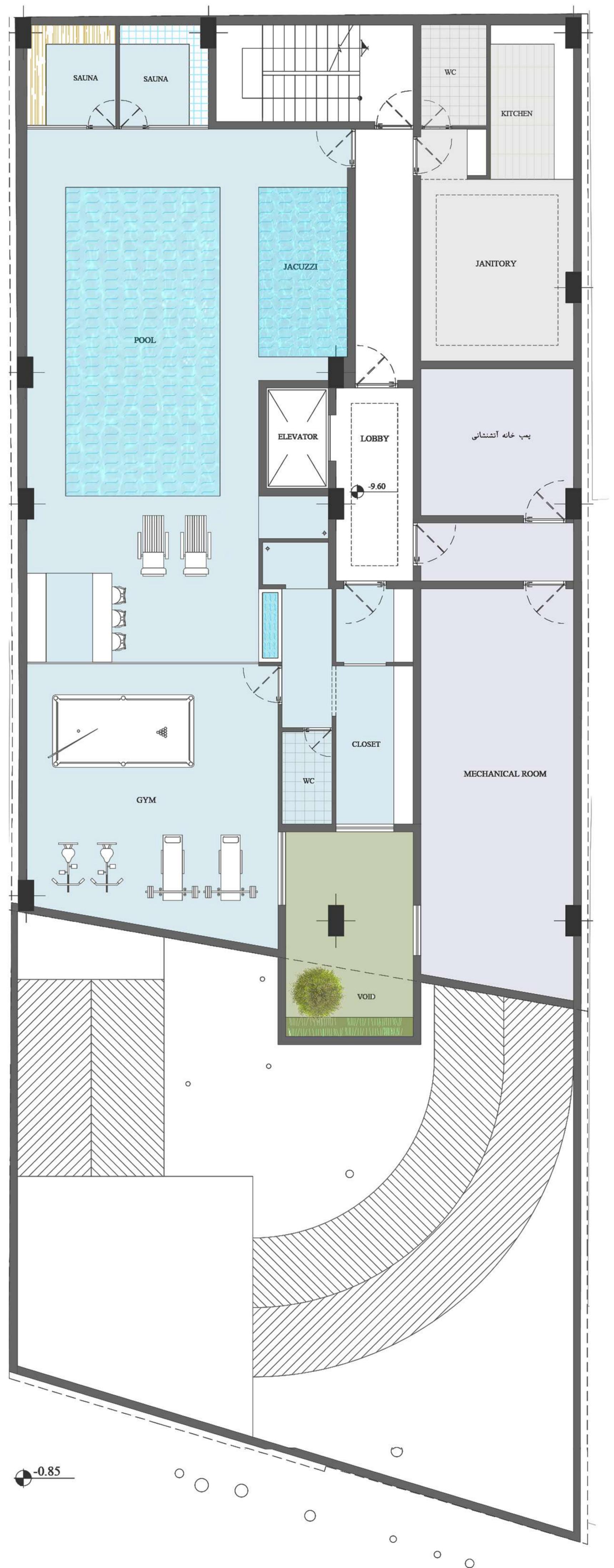


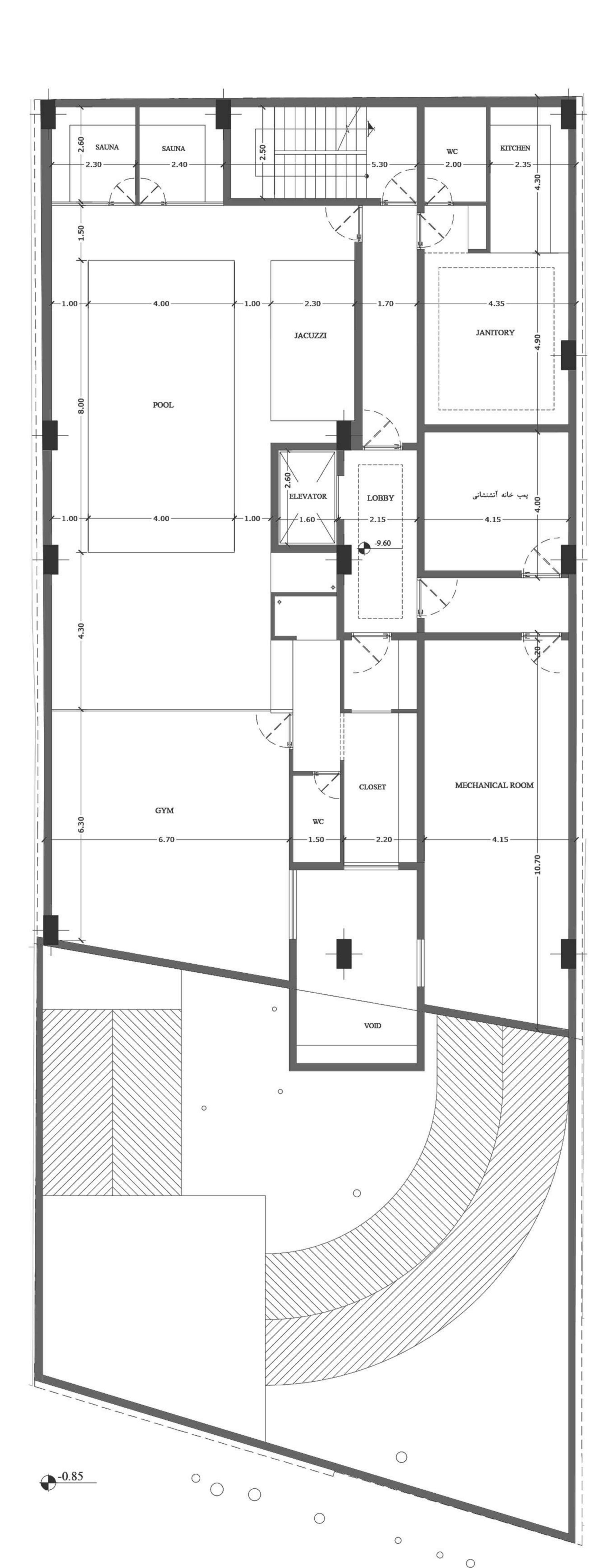
 $O^{\pm 0.00}$

1

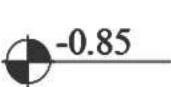


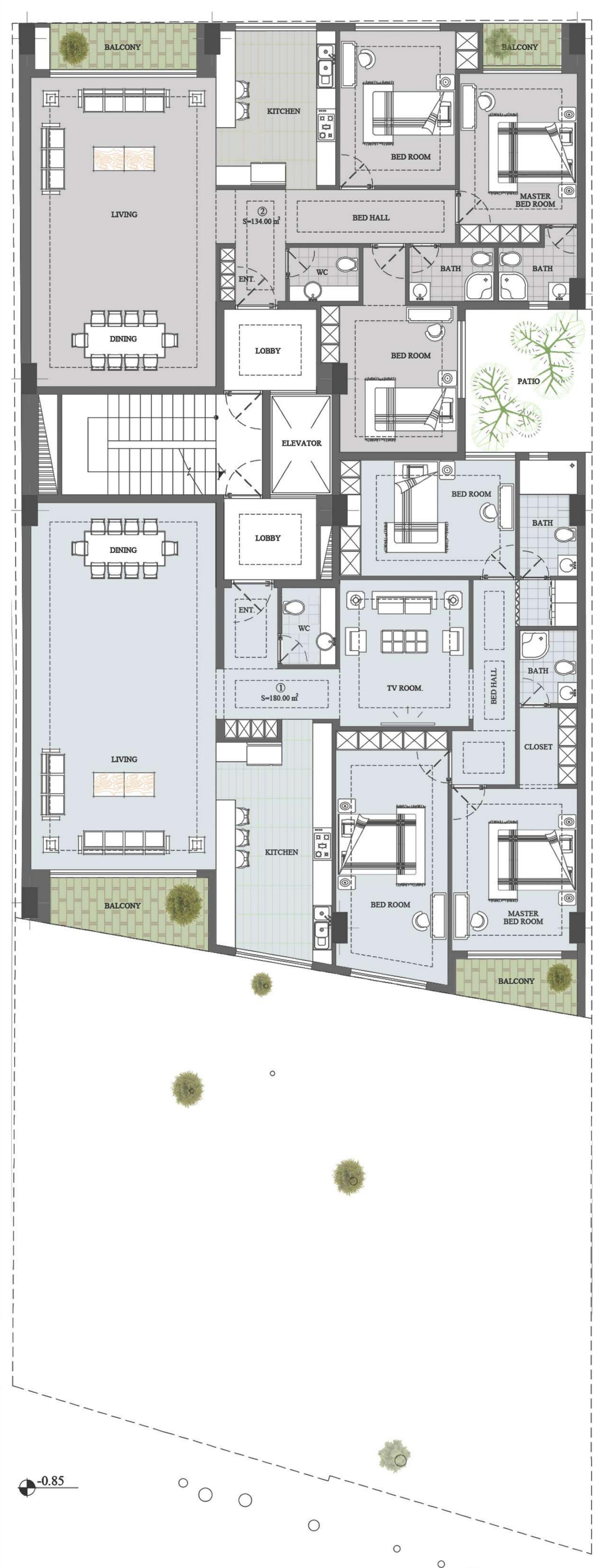






Typical Floor Plan Unit 1: 180 m² Unit 2:134m²





±0.00

