

به نام او كه زيباست و جاودان...

توجیه طرح ➤

دست هامان برای خلق زیبایی بدون شک گره به داستان حضرت حق باید خورده باشد و بس.

گرچه آنچه در نهایت می آفرینیم قطره ای است از دریا، اما امید آن داریم که طعم زندگی را برای آدمی شیرین تر و گرم تر سازد.

سبک معماری به کار گرفته شده در طراحی، معماری جذاب مراکشی است. جذاب از آن حیث که بازی های متنوع نور را عرضه میدارد، چیزی که سرشت انسان ایرانی با آن راه ملکوت را می پیماید.

تهرانی که برای نفس کشیدن هوا کم دارد ما را بر آن داشت تا استفاده حداکثری از فضای سبز را در نما داشته باشیم. علاوه بر آن با ترکیب سفید و سبزی طبیعی در بنا آرامش روانی برای ساکنین و بینندگان را امید داریم.

در فضاهای داخلی استفاده از بیشترین حد ممکن پنجره ها را خواهیم داشت که تا قسمتی با صفحات مشبک نما و حدودی هم از داخل در راستای قوانین مربوطه جهت تامین امنیت مهار میشوند.

در طراحی فضاهای داخلی طبق نظر کارفرما استفاده حداقل از تزئینات تا جایی که پیوند ما با معماری مراکشی حفظ شود صورت گرفته است.

نورپردازی های نما طوری چیدمان یافته تا هویت معماری به کار گرفته شده را در شب هم حفظ نماید.

فضای لابی جهت استراحت موقت و یا قرار ملاقات فضایی گسترده و روشن بطوریکه عظمت بنا در لحظه ی ورود میهمان حفظ شود طراحی شده است.

آشپزخانه با ترکیب مینیمال امکان جابجایی فضای کار طبق نظر ساکنین را دارد، با این وجود در طراحی کابینت ها تلاش برای اتصال با سبک معماری حفظ گردیده است.

امید آنکه این طراحی حسی خوب و ماندگار در مخاطب بر جا بگذارد.



زها



زما و محفوظه

نماز محفوظه





نورپردازی

نورپردازی





نورپردازی



محوطه





سالن



آشپزخانه



آشپزخانه



اتاق مستر

