

به نام خالق انسان

در ادامه توضیحاتی خواهیم داشت از روند و استدلال های طراحی این پروژه و همچنین اشاره ای به نقاط قوت این پروژه

از چالش های این پروژه که تبدیل به نقطه عطف این پروژه شد، شیب زمین بود که این امکان را میداد تا در زیر زمین منظری از حیاط داشته باشیم که برای فضاهایی چون استخر و باشگاه یک حسن به حساب می آید

از دیگر پتانسیل های این طرح میتوان اشاره کرد به تامین ۳۰ پارکینگ در طبقات همکف منفی دو و منفی سه، لازم به ذکر است که با ایجاد شکست سازه ای در طبقات زیر زمین علاوه بر استفاده از فضای روی رمپ با رعایت ارتفاع سرگیری به عنوان سینما و رفع مشکل ارتفاع استخر با رعایت ۱,۴ سانت عمق آب همچنین استفاده از فضای زیر واحد همکف به عنوان پارکینگ.

لازم به ذکر است که واحد همکف ۱۷۰ متر بوده و به دلیل داشتن پارکینگ کافی از کوچکتر کردن آن دست کشیدیم

همان طور که در پلان طبقه همکف مشاهده خواهید کرد واحد ها به دو قسمت شرقی و غربی تقسیم شده تا هر ۲ واحد از منظره و نور یکسانی بهرمنند شوند.

واحد غربی با مساحت حدود ۲۱۵ متر و واحد شرقی با مساحت تقریبی ۱۸۰ متر مربع

هدف از این طراحی استفاده از تمامی مساحت طبقه با کمترین پرت فضا بود و همچنین

تقسیم بندی فضا ها در دو قسمت خصوصی و عمومی باعث خوانایی بهتر پلان شد

تمامی طبقات به صورت تیپ بوده و تنها تفاوت آن ها چیدمان پنجره برای نما سازی است

در پلان روف گاردن نیز سعی بر این شد تا قسمت آفتاب گیری در سمتی قرار بگیرد که

محرمیت متصرفان نیز حفظ شود در دیگر قسمت های روف گاردن توانستیم نشیمن های

متعددی طراحی کنیم تا اکثر ساکنین بتوانند همزمان از این طبقه استفاده کنند

در این طبقه یک قسمت کافه نیز طراحی شده. قسمت تاسیسات چیلر نیز در بالای

خریشته قرار گرفت تا علاوه بر اشغال نکردن مساحت، آرامش متصرفان نیز حفظ شود

با معرفی نما به این صحبت پایان میدهیم. نما ی شمال و جنوب و غرب همگی بر اساس اقلیم منطقه

و کاربردی بودن این پوسته طراحی شدو بالکن ها قابلیت بسته شدن و استفاده در زمستان را نیز دارند

در قسمت شمال که نور شدیدی نبوده و منظر اصلی ملک میباشد از شیشه های تمام قد و سرتاسری

استفاده شده تا زیبایی منظره وارد واحد شود

در قسمت غرب که دارای نور نا مطلوبی است و همچنین وجود همسایه و مشرفیت واحد ها سعی شد

تا از کمترین بازشو استفاده شود

ولی با وجود فخرامدین های مدرن امکان داشتن تهویه از این ضلع وجود دارد

در قسمت جنوب که بیشترین نور و همچنین مشرف بودن همسایه ها به واحد ها را دارد

سعی شد تا با فخرامدین های مدرن جلوی نور و مشرفیت را بگیریم.

در طراحی پروژه سعی شد تا با کمک تناسب طلایی یک زیبایی عامه پسند و قابل درک را

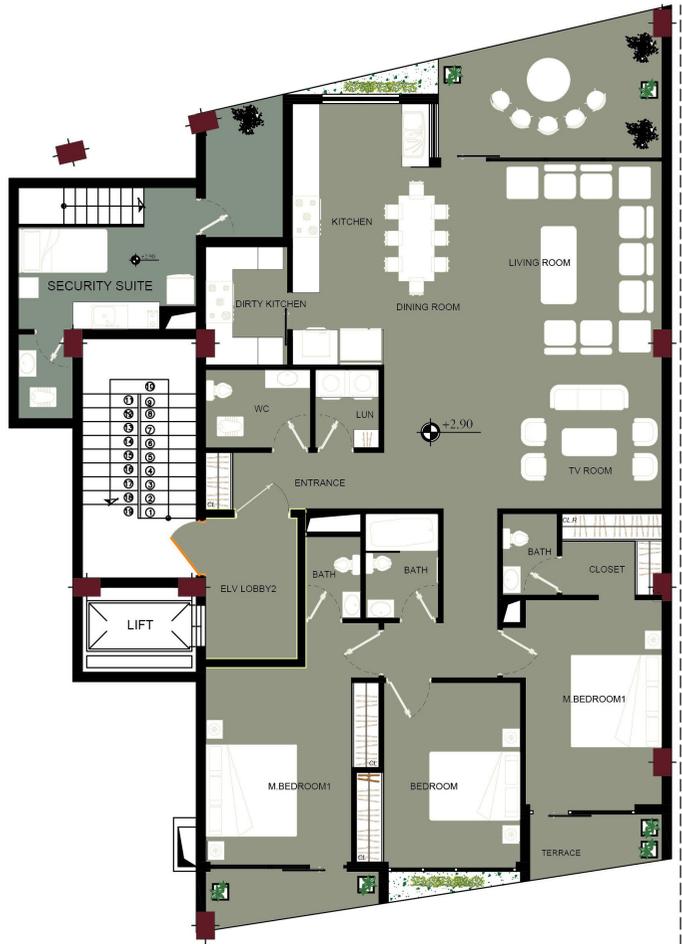
به سایر هم نوعان منتقل کند

در ادامه تصاویر پلان ها و نما ها :



GROUND FLOOR PLAN

SCALE 1/100



GROUND FLOOR PLAN

SCALE 1/100



FIRST1 & FOUR4 FLOOR PLAN

SCALE 1/100



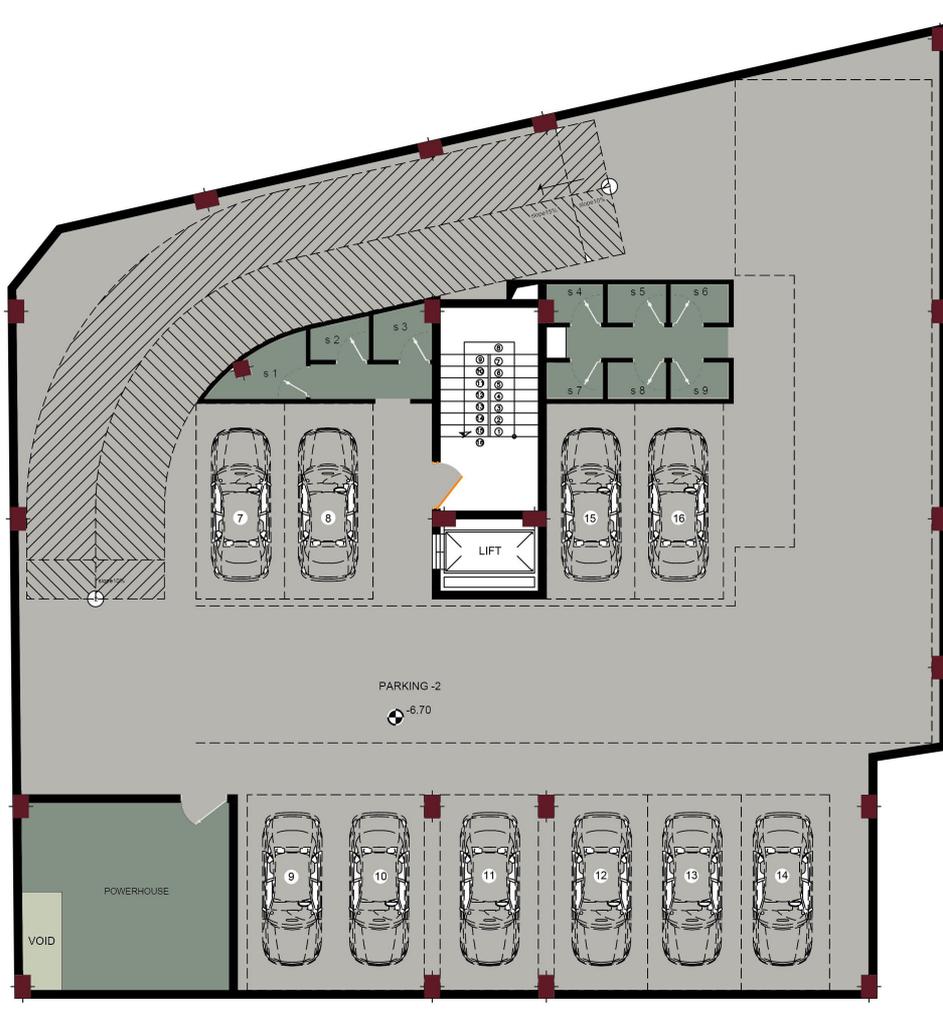
TYPICAL 2 & 3 & 5 & 6 FLOOR PLAN

SCALE 1/100



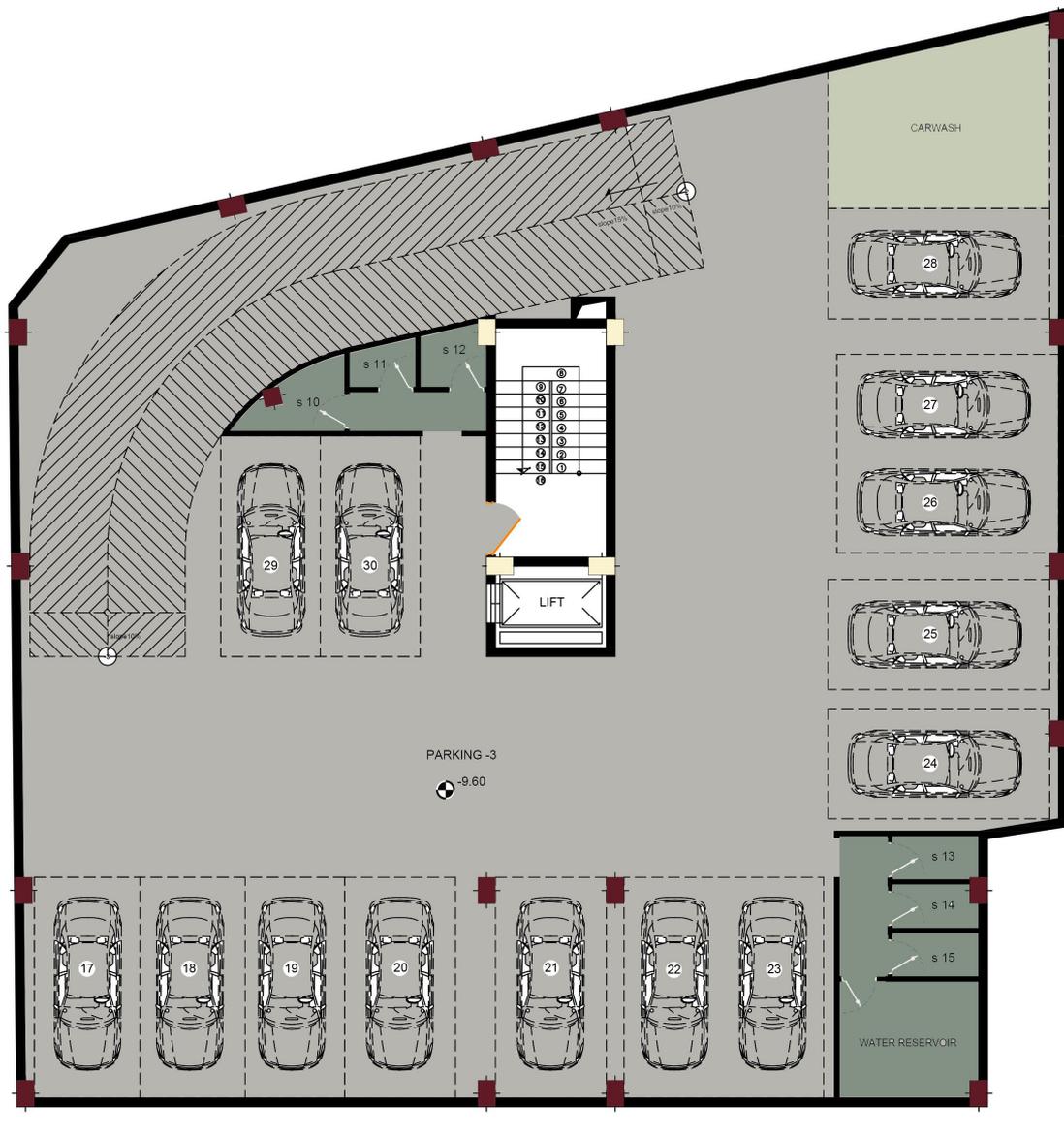
-1 SPORT FLOOR PLAN

SCALE 1/100



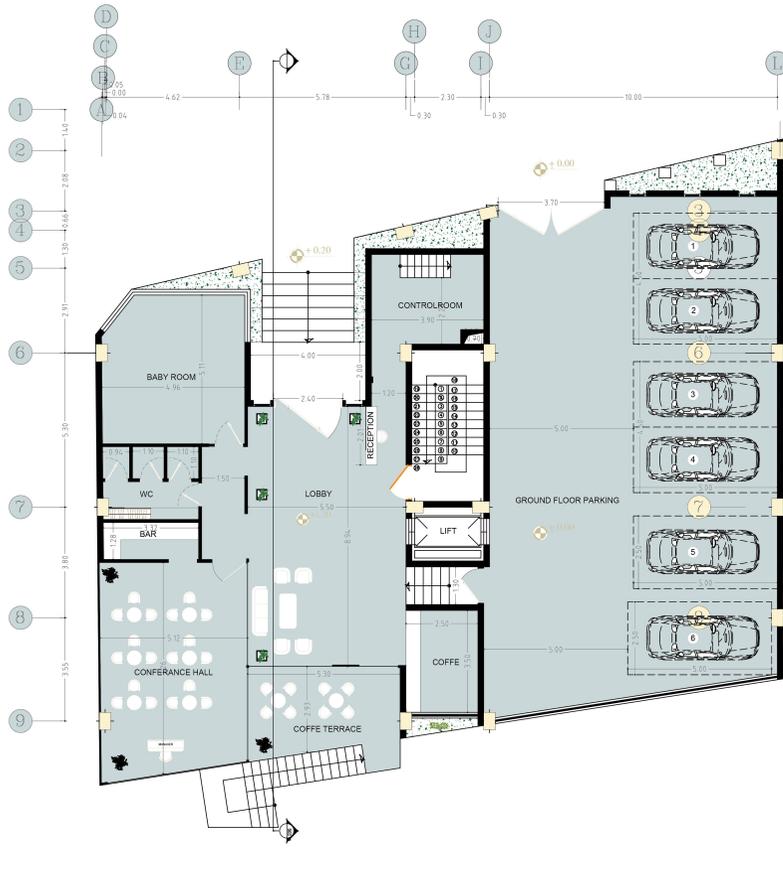
-2 PARKING FLOOR PLAN

SCALE 1/100



-3 PARKING FLOOR PLAN

SCALE 1/100



GROUND FLOOR PLAN

SCALE 1/100



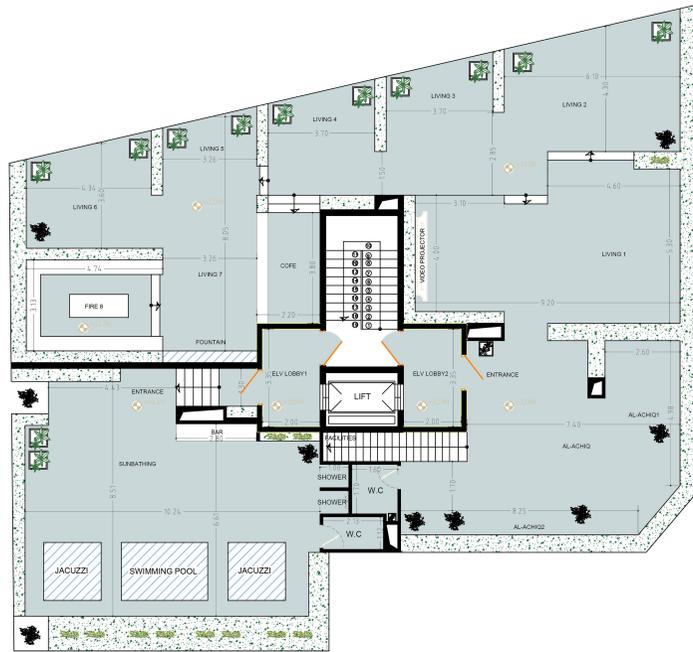
GROUND FLOOR PLAN

SCALE 1/100



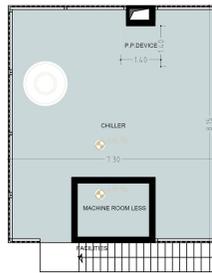
FIRST1 & FOUR4 FLOOR PLAN

SCALE 1/100

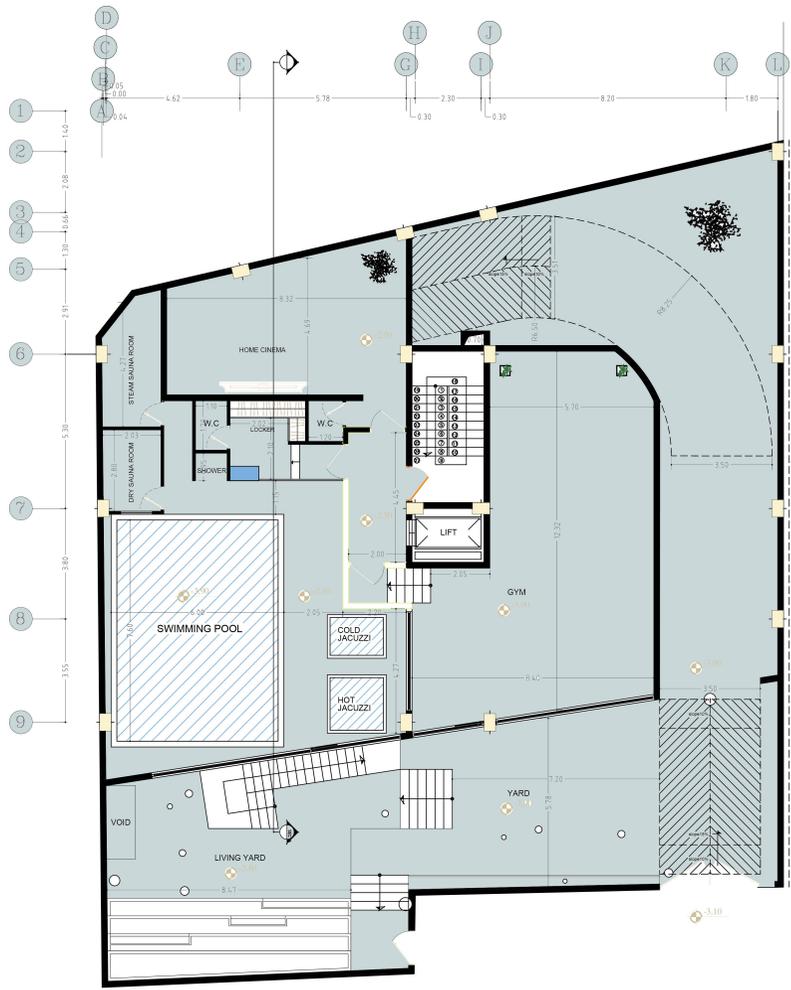


ROOFGARDEN FLOOR PLAN

SCALE 1/100



SHIVERLED FLOOR PLAN
SCALE 1/100



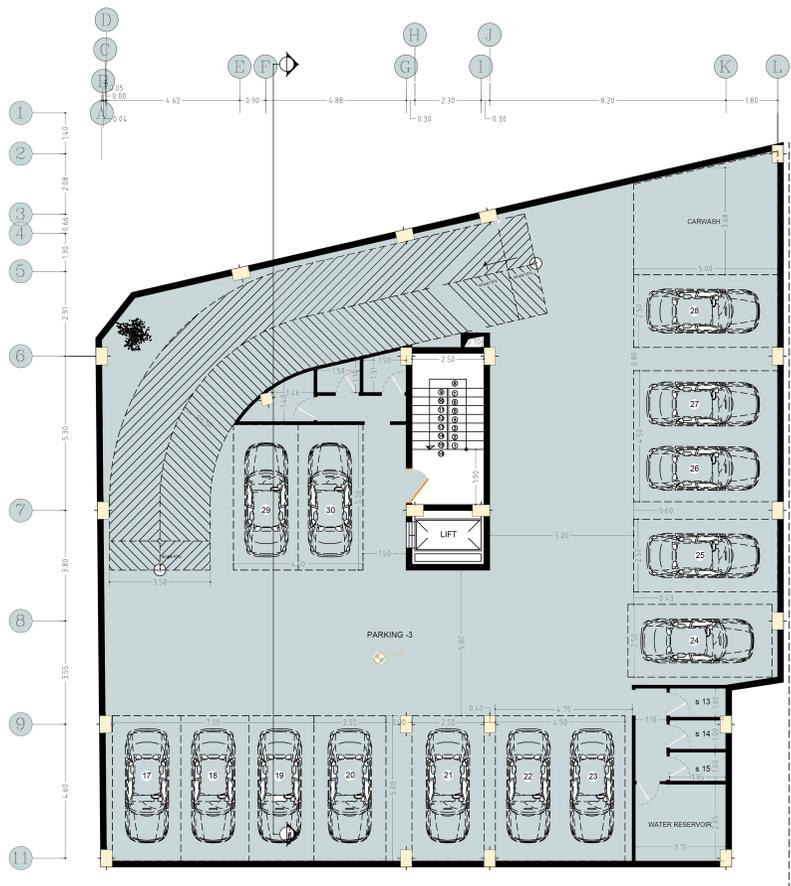
-1 SPORT FLOOR PLAN

SCALE 1/100



-2 PARKING FLOOR PLAN

SCALE 1/100



-3 PARKING FLOOR PLAN

SCALE 1/100







