

# مجتمع مسکونی ارگ فرمانیه

هویت؛ عنصر گم شده ی معماری امروز شهر های  
ایران

معماری امروز ایران بیش از هر زمان دیگری پیرو  
مازکت شده و از معنا و هویت تهی گشته است.  
هجوم نماهای رومی و یا مدرنی که به کلی خود را  
از گذشته جدا نموده و سعی در خلقی نوین دارند  
باعث شده تا شهروند ایرانی خود را بیش از هر  
زمانی دیگر با شهر خود بیگانه بیابد.

در پروژه حاضر سعی ما برآن بوده است تا با بهره  
گیری از مصالح وفرم های ایرانی و تلفیق آن با  
اصول معماری مدرن علاوه بر بر طرف کردن نیاز  
های کارفرما در به روز بودن و مدرن بودن نما به آن  
هویت ببخشیم. این کار را با استفاده از آنچه از  
گذشتگان این دیار به ما رسیده است؛ همچون  
طاق های ایرانی و نما های متخلخل با استفاده از  
فخرومدین که به چشم ما ایرانیان آشناست به  
گونه ای متفاوت پلی از گذشته به آینده بزینم و این  
میراث با ارزش گذشتگان را به گونه کاربردی و مدرن  
به کاربریم. همچنین با بهره گیری از سزینگی در نما  
سعی داشتیم تا بر نقش و احترام به طبیعت در  
فرهنگ ایرانی تاکید کرده و حس حیات و زندگی را به  
نما پروژه منتقل کنیم.



رندر جنوبی

# مجتمع مسکونی ارگ فرمانیه



رندر شمالی



رندر شب

# مجتمع مسکونی ارگ فرمانیه



رندر لابی

# مجتمع مسکونی ارگ فرمانیه



سنگ لاشتر



بتن اکسپوز



سنگ چینی ازنا

رندر لابی

# مجتمع مسکونی ارگ فرمانیه



رندر لابی